

Presseinformation

DI•VI•SI•ON

von Katja Riemann und Paula Romy

Eine Produktion des RENAISSANCE-THEATERS BERLIN

Mit: Katja Riemann

Regie: Paula Romy | Bühne: Alice Wong | Kostüme: Tanja Forgo, Julius Forgo

Video: Etritanë Emini

Bei den multimedialen Einspielern im Stück wirken **Andreas Fröhlich, Pegah Ferydoni, Lilly Charlotte Dreesen, Cynthia Micas, Melika Foroutan, Alice Julie Noack, Nadine Schori, Gerhard Kämpfe** und **Max Befort** mit.

Mit englischen Untertiteln
With English Subtitles

Der große Erfolg von Katja Riemann und Paula Romy kommt endlich nach Hamburg.

Zusammen mit ihrer Tochter Paula Romy hat Katja Riemann bei ihrem Theaterstück-Debüt einen Text über eine Humangenetikerin geschrieben, die ein Serum entwickelt hat, das den Alterungsprozess bei Frauen stoppt. Ihre Erfindung, das Produkt Serafim, verspricht den Frauen etwas Vergleichbares wie ewige Jugend, auch durch die Möglichkeit mit 79 noch schwanger zu werden und ermöglicht so eine postbiologische Evolution des weiblichen Geschlechts. Für Männer ist es allerdings tödlich und so spaltet es auch die Gesellschaft.

Deswegen steht Seraphina vor Gericht, verklagt von religiösen Fanatikern. „Bleib mutig, Seraphina“ – ausgerechnet ein Priester hält ihr einen Zettel mit diesen Worten im Gedicht entgegen im Jahre 2045. Der Vorwurf: Wissenschaftlicher Terrorismus.

Als Dämonin verschrien, weil sie eine Anti-Aging-Droge erfunden hat, die biologische Barrieren auflösen und den Frauen die Lust auf das Leben erhalten kann, hinterfragt die Wissenschaftlerin die Allmacht der Gewohnheit.

Katja Riemann hat sich mit Seraphina eine Figur auf den Leib geschrieben, die ihren Filmrollen ähnelt: tough, kühl, smart, mit bissigem Humor. Zwischen futuristischen Quadraten spielt sie nicht nur, sie singt und tanzt auch. Eine radikale Variante weiblicher Selbstermächtigung.

Premiere:	2. Februar 2027, 19.30 Uhr
Weitere Vorstellungen:	3. bis 7. Februar 2027, Beginn jew. 19.30 Uhr, sonntags 18.00 Uhr
Preise:	19,00 € bis 54,00 € inkl. aller Gebühren
Vorverkauf:	Ticket-Hotline: 040 / 4711 0 666, st-pauli-theater.de und allen bekannten Vorverkaufsstellen
Kontakt:	Dagmar Berndt, Leitung Kommunikation 040 / 4711 0 6 28, d.berndt@st-pauli-theater.de
Pressedownloads:	https://www.st-pauli-theater.de/presse