

## St. Pauli Theater Übersicht Material Beleuchtung

Liste: Alles

### Vorderhaus + Bühne (fest verbaut)

Anzahl	Scheinwerfertyp	Leistung in W	Standort
6	ETC Source Four LED Serie 3 Lustr X8-Basis Zoom 15°-30°	305	2. Rang links
5	ETC Source Four LED Serie 3 Lustr X8-Basis Zoom 15°-30°	305	2. Rang Mitte
6	ETC Source Four LED Serie 3 Lustr X8-Basis Zoom 15°-30°	305	2. Rang rechts
4	ETC ColorSource Fresnel V CE - bk, Motor Zoom 13°-44°	147	1. Rang Loge links
4	ETC ColorSource Fresnel V CE - bk, Motor Zoom 13°-44°	147	1. Rang Loge rechts
1	ETC ColorSource CE PAR DeepBlue BK XLR	89	1. Rang Loge links
1	ETC ColorSource CE PAR DeepBlue BK XLR	89	1. Rang Loge rechts
1	ETC Source Four LED Serie 3 Lustr X8-Basis Zoom 15°-30° mit Bedienpanel, Intercom	305	2. Rang Verfolgerscheinwerfer Links
1	ETC Source Four LED Serie 3 Lustr X8-Basis Zoom 15°-30° mit Bedienpanel, Intercom	305	2. Rang Verfolgerscheinwerfer rechts
2	High End System Halcyon Gold UB - Black	430	Vorbühnenzug 2
2	High End System Halcyon Gold UB - Black	430	Portalbrücke

### Bühne (variabel)

Anzahl	Scheinwerfertyp (LED)	Leistung in W	Beschreibung
3	ETC Source Four LED Serie 3 Lustr X8-Basis Zoom 15°-30°	305	Profilscheinwerfer
6	ETC ColorSource Spot V CE BK - BASIS Zoom 15°-30°	194	Profilscheinwerfer
12	ETC ColorSource Spot V CE BK - BASIS Zoom 25°-50°	194	Profilscheinwerfer
8	ETC ColorSource CE Spot jr. DB BK - XLR Zoom 25°-50°	162	Profilscheinwerfer
22	ETC ColorSource Fresnel V CE - bk, Motor Zoom 13°-44°	147	Washlight
8	ETC fos/4 Fresnel 7 Zoll Lustr X8 MO	173	Stufenlinsenscheinwerfer
4	ETC fos/4 Panel, 8x24, Lustr X8 Array MO	430	Flächenleuchte
8	ETC CoulorSource CYC, XLR5, schwarz	116	Asymmetrische Horizontleuchte
2	High End System Halcyon Gold UB - Black	430	Movinglight
16	ETC ColorSource CE PAR DeepBlue BK XLR	89	PAR Scheinwerfer
11	Varytec LED Par 14 x 8W RGBW 25° IP65	90	PAR Scheinwerfer
3	ETC Source Four LED CE Studio HD Zoom 25°-50°	125	Profilscheinwerfer
7	Cameo LED-Bar RGBWA+UV (12 x 12W 6in1)	160	Linearleuchte

Anzahl	Scheinwerfertyp (Konventionell)	Leistung in W	Beschreibung
2	ETC Source Four 19°	575	Profilscheinwerfer
19	ETC Source Four Zoom 15°-30°	750	Profilscheinwerfer
2	ETC Source Four Zoom 25°-50°	750	Profilscheinwerfer
2	Strand-lighting PC	2000	Plankonvexscheinwerfer
6	Strand-lighting PC	1200	Plankonvexscheinwerfer
2	Disisti Leonardo Spotlight FR	5000	Stufenlinsenscheinwerfer
40	PAR-light 64 CP 60, CP61, CP 62	1000	PAR-Scheinwerfer
10	PAR-light 64 Floor CP 60, CP61, CP 62, shortnose	1000	PAR-Scheinwerfer
18	ETC Source Four PAR washlight MCM	575	PAR-Scheinwerfer
9	ADB Fluter, symetrisch	1000	Flächenleuchten
2	Leuchtstofflampe dimmbar mit VIP90/2, offen	1 x 36	Leuchtstoffleuchten (Eigenbau)
2	Leuchtstofflampe dimmbar mit VIP90/2, offen	2 x 36	Leuchtstoffleuchten (Eigenbau)
3	Leuchtstofflampe dimmbar mit VIP90/2, offen	1 x 58	Leuchtstoffleuchten (Eigenbau)
4	Leuchtstofflampe dimmbar mit VIP90/2, offen	2 x 58	Leuchtstoffleuchten (Eigenbau)
6	Lucina4 RGBW-LS Rampe 4-fach parallel, geschlossen	4 x 58	Leuchtstoffleuchten DMX

Anzahl	Diverses	Leistung in W	Beschreibung
5	NV-Halogenrampen 230V	20 x 50	Eigenbau, offen
2	Natriumdampf Niederdruck		Eigenbau
1	Natriumdampf Hochdruck		Eigenbau
1	Stroboskop Starville 1500 Power		DMX
2	Nebelmaschine Safex Fog 2000/Foggy 2001 steuerbar über Dimmer	1650	Kein DMX
1	Mini-Nebelmaschine Tiny-Fogger mit Infrarot Fernbedienung		Kein DMX
1	Akku-Hand-Nebelmaschine Scotty II Analogsignal mit kabelgebundener Fernbedienung		kein DMX
2	Tour Hazer II Smoke Factory	1500	DMX
1	Spiegelkugel 30cm Durchmesser		kein DMX-Motor
2	Quartz Color Jupiter 6 Stage Blinder	650	Audienceblinder
8	Sunstrip II Stageblinder NV-Rampe Showtec 230V 20x12V/35W	750	
4	Par-Bars HAN 16 Ein-/Ausgang		
1	DMX Wireless Solution G5 Sender – Empfänger Micro Serie		2,45GHz

Anzahl	Lichtsteuerung	Beschreibung
1	ETC-ION, Win7, 6144 Parameter und 2 x 20 Fader Wing	Hauptpult
1	ETC-ION, Win7, 6144 Parameter und 1 x 20 Fader Wing	Ersatzpult
2	TFT-Monitor und Touchmonitor	am FOH fest verbaut

Anzahl	Dimmeranlage	Leistung in W	Beschreibung
2	ETC-Color Source Thru Power	24 x 2000	Ausgang Schuko
1	ETC-Color Source Thru Power	12 x 2000	Ausgang Schuko
1	Controlite Excalibur	6 x 5000	Ausgänge Schuko/CEE 32 A blau
2	Celco Fusion 2000	12 x 2300	Ausgang Schuko
1	Celco Fusion 2000	6 x 5000	Ausgänge Schuko/CEE 32 A blau
1	Controlite Excalibur	12 x 2300	Ausgang Schuko

Insgesamt stehen 104 Versätze und 4 Leuchtstofflampenversätze (hier Anschluss HAN 4 mit je 2 kW und Grundlast) zur Verfügung.

Netzwerktechnik		
Es liegen 8 Universen vor :		
Saal:	DMX 1 Versätze Adresse 001 bis 032 und Vorderhaus 1. Rang Adresse 140 bis 223 fest belegt	
	DMX 2 Saallicht Adresse 501 bis 512 und Vorderhaus 2. Rang Adresse 140 bis 499 fest belegt	
Bühne:	DMX 1 Versätze Adresse 033 bis 138 fest belegt, Galerie DMX 3 bis DMX 6, Bühnenniveau DMX 7 und DMX 8	
Netzwerkprotoll: sACN	IP-Adresse: 2.250.2.95	siehe Haus-Patch-Plan für weitere Informationen

Stromanschlüsse	
Bühne rechts:	1 x 63A CEE, 1 x 32A CEE
Bühne links:	1 x 32A CEE
div. 16A Schuko-Steckdosen (Bühnenniveau, Arbeitsgalerie, Portaltürme)	