

Presseinformation

## DamenLikörChor

**Weiter geht's**

**Chorleitung: Mathias Weibrich**

**Am Klavier: Jörg Hochapfel**

Im letzten Programm feierten die Damen feuchtfrohlich ihr 25-jähriges Jubiläum. In den nächsten 100 Jahren ist da kein Ende in Sicht!

Also - Weiter geht's

Allein schon der Anfang. Die Damen stürmen auf die Bühne, ein unübersichtliches Chaos mit überbordendem Spaß und ansteckend guter Laune. Die Erfahrung lehrt: Sobald das erste Lied verklungen ist, beben Bühne und Saal um die Wette.

Und singen können sie sowieso! Mal überraschend zart wie die Engel, dann unerwartet dreckig und trotzdem lassen sie dabei herzöffnende Zauberakkorde klingen. Dazu halten vielfältige ausdrucksstarke Solostimmen Zwiesprache mit dem ganzen Chor.

Der Damenlikörchor nimmt sein Publikum mit durch einen Abend voller Sang und Klang, Heiterkeit und Drama. Die krisenerprobten Damen haben zu allen Themen nah an der Frau was zu sagen. Zu den weltbewegenden und den alltäglichen, zu den großen und zu den kleinen, die immer größer werden, wenn man nur genau hinschaut.

Es wird auch getanzt! Talent ist reichlich vorhanden, sämtliche Choreografien sind selbstverständlich perfekt synchron, nur eben manchmal, nach Art der Damen, nicht zum selben Zeitpunkt.

In stimmiger Farbvielfalt haben sich die Hamburgerinnen aller Altersklassen und Konfektionsgrößen dabei natürlich mächtig in Schale geschmissen. Kleider, Frisuren und Dekolletees der Sängerinnen machen den Ton zur Musik - überraschende Kostümwechsel nicht ausgeschlossen.

Sie zeigen dem Publikum und dem Rest der Welt, wie es klingt, wenn mit Frauenpower, bezwingender Erotik und entschlossenen Schritten das Leben, die Liebe und das Glück gefeiert wird.

Das alles wird fein gestaltet, arrangiert und dirigiert vom Damendompieur Mathias Weibrich. Pianeur Jörg Hochapfel übernimmt die virtuose Begleitung. Zwei Kerle mit Rhythmus und Smoking – heißer geht es kaum.

Und wenn Sie nach dem Konzert nach Hause gehen, sind Sie leicht am breiten Lächeln zu erkennen. Stößchen!

---

<b>Termin:</b>	<b>11. Mai 2025, Beginn: 19.30 Uhr</b>
<b>Preise:</b>	<b>21,10 € bis 37,60 €, inkl. aller Gebühren</b> <b>Schüler/innen, Studierende und Auszubildende: 50 % des Kartennettopreises an der Ticket-Hotline</b>
<b>Vorverkauf:</b>	<b>Ticket-Hotline: 040 / 4711 0 666, st-pauli-theater.de</b> <b>und allen bekannten Vorverkaufsstellen</b>
<b>Kontakt:</b>	<b>Dagmar Berndt, Leitung Kommunikation</b> <b>040 / 4711 0 6 28, d.berndt@st-pauli-theater.de</b>
<b>Pressedownload:</b>	<b><a href="https://www.st-pauli-theater.de/presse">https://www.st-pauli-theater.de/presse</a></b>