



# St. Pauli Theater

seit 1841 | ehemals Ernst Drucker Theater

## Spielplan Dezember 2018

www.st-pauli-theater.de

### Monsieur Claude und seine Töchter



Das Erfolgsstück  
des letzten Jahres!

Komödie nach dem gleichnamigen Film von Philippe de Chauveron und Guy Laurent  
Theaterfassung von Stefan Zimmermann

Mit: Patrick Abozen/Thando Walbaum, Holger Dexne, Hannah Rebekka Ehlers, Victoria Fler, Patrick Heyn, Knut Koch, Marina Lubrich, Eric Lee Johnson, Andrés Mendez, Love Newkirk, Michael Prelle, Angela Schmid/Anne Weber, Anneke Schwabe, Martin Wolf/Cornelius Henne

Regie: Ulrich Waller  
Bühne: Nina von Essen | Kostüme: Ilse Welter

Monsieur Claude und seine Frau Marie sind ein zufriedenes Ehepaar in der französischen Provinz und haben vier ziemlich schöne Töchter. Am glücklichsten sind sie, wenn die Familientraditionen genau so bleiben wie sie sind. Erst als sich drei ihrer Töchter mit einem Muslim, einem Juden und einem Chinesen verheiraten, geraten sie unter Anpassungsdruck und in die französische Lebensart weht der raue Wind der Globalisierung. Eine große Erleichterung ist da die Ankündigung der jüngsten Tochter, einen französischen Katholiken zu heiraten. Doch als Claude und

Marie ihrem vierten Schwiegersohn, dem schwarzen Charles, gegenüberstehen, ist ihr Toleranzvorrat restlos aufgebraucht. Aber auch Charles' Familie knirscht bei dieser Partie mächtig mit den Zähnen. Die Hochzeitsvorbereitungen werden ein Gemetzel der nationalen Ressentiments und kulturellen Vorurteile. Bis die Hochzeit fast zu platzen droht... Die erfolgreiche Komödie begeistert als unterhaltsame und intelligente Lektion über Toleranz, Vorurteile, Familienzwistigkeiten und politische Korrektheit.

„Das ist großes Schauspielertheater.“  
Die Welt

„Michael Prelle ist ein Ereignis im ohnehin starken Ensemble.“  
Hamburger Abendblatt

„Das Premierenpublikum feierte das Ensemble mit Johlen und Applaus.“  
Hamburger Morgenpost

Bis 22. Dezember 2018 sowie 8. - 20. Januar 2019  
19,90 € bis 62,90 €

## Dezember

Sa 01	11.00 + 14.30 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
So 02	11.00 + 14.30 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
Mo 03	19.30	Alfons - jetzt noch deutscherer
Di 04	10.00 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
Mi 05	10.00 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
Do 06	10.00 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
Fr 07	17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
Sa 08	11.00 + 14.30 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
So 09	11.00 + 14.30 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
Mo 10	20.00	Horst Schroth - Wenn Frauen immer weiter fragen
Di 11	10.00 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
Mi 12	10.00 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
Do 13	10.00 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
Fr 14	17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
Sa 15	11.00 + 14.30 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
So 16	11.00 + 14.30 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
Mo 17		Spielfrei
Di 18	10.00 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
Mi 19	10.00 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
Do 20	10.00 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
Fr 21	17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
Sa 22	11.00 + 14.30 + 17.00	Das Dschungelbuch - nach Rudyard Kipling 20.00 Monsieur Claude und seine Töchter
So 23		Spielfrei
Mo 24		Frohe Weihnachten!
Di 25	18.00	(WA) Nacht-Tankstelle - Liederabend von F. Wittenbrink
Mi 26	18.00	Nacht-Tankstelle - Liederabend von Franz Wittenbrink
Do 27	19.30	Nacht-Tankstelle - Liederabend von Franz Wittenbrink
Fr 28	19.30	Nacht-Tankstelle - Liederabend von Franz Wittenbrink
Sa 29	19.30	Nacht-Tankstelle - Liederabend von Franz Wittenbrink
So 30	19.30	Nacht-Tankstelle - Liederabend von Franz Wittenbrink
	22:30	Late Night Poetry Slam
Mo 31	16.00 + 20.00	Nacht-Tankstelle - Liederabend von F. Wittenbrink

(P) Premiere (VA) Voraufführung (WA) Wiederaufnahme Änderungen vorbehalten

### Weihnachten für unsere kleinen Gäste



Mit viel Musik!

## Das Dschungelbuch

Ein Weihnachtsmärchen nach Rudyard Kipling  
Fassung: Felix Bachmann und Cornelius Henne,  
für Kinder ab 4 Jahre

Mit: Alice Hanimyan, Cornelius Henne, Melissa Holley, Thorben Korn, Peter Neutzling, Fion Pellacini, Martin Wolf / Andrés Mendez

Regie: Felix Bachmann | Bühne: Eva Stankowski  
Kostüme: Martina Müller | Songs: Matthias Stötzel, Anne Weber

Ein jedes Kind kennt das unvergängliche Abenteuer vom Findelkind Mowgli, das unter den Tieren des indischen Dschungels aufwächst, in einem Wolfsrudel seine neue Familie findet und dort ein sorgenfreies Leben lebt. Mit dem Panther Bagheera stromert er vernügt durch den Urwald und Baloo der Bär bringt ihm wie ein liebevoller Ziehvater und Lehrer die Gesetze des Dschungels und des Großwerdens bei. In dieser Wildnis lauert jedoch auch Gefahren wie der Tiger Shere Khan oder die frechen Affen, die ihn eines Tages entführen, um hinter das Geheimnis der „roten Blume“ zu kommen. Aber Mowgli hat kluge und mutige Freunde, die ihn finden und befreien können. Als Mowgli schließlich in sein Heimatdorf zurückkehren soll, um bei seinesgleichen zu leben, erkennt er, dass die Menschen ihm in ihrer Art fremd erscheinen. Wird er zu seinen Freunden in den Dschungel zurückgehen? Was wird aus dem Tiger Shere Khan? Und was hat es mit der „roten Blume“ auf sich?

Nach den großen Erfolgen der letzten Weihnachtsmärchen zaubert das Ensemble in diesem Jahr den Dschungel auf die Bühne. Alle kleinen und großen Zuschauer erwarten liebevoll gezeichnete Figuren, ein fantasievolles Bühnenbild und viel Musik!

Bis 22. Dezember 2018

### Alfons

Theater, Tiefgang, Trainingsjacke. jetzt noch deutscherer

Nicht erst seitdem er sich hat einbürgern lassen, ist Alfons der heimliche Liebling nicht nur des Hamburger Kabarett-Publikums. In seinem neuen Programm erzählt er die Geschichte seiner Deutschwerdung: von den zauberhaften, sonnigen Kindheitstagen in Frankreich bis hin zum betörend samtigen Grau deutscher Amtsstuben. Und das in überaus charmanter Begleitung: Zusammen mit der Sängerin Julia Schilinski wird seine Geschichte immer wieder zum musikalischen Pas de deux - humoristisch, nachdenklich und oft völlig überraschend. Eine wunderbare Mélange aus Comedy, Theater und Kabarett. Ein Abend mit Wärme im Herzen - und Kater in den Lachmuskeln. So, wie man es nur bei Alfons erleben kann.

3. Dezember 2018  
17,90 € bis 37,90 €

### Horst Schroth

„Wenn Frauen immer weiter fragen“ Ein Update für Fortgeschrittene

Seitdem Horst Schroth sein mittlerweile legendäres Programm „Wenn Frauen fragen“ bei uns im St. Pauli Theater zum ersten Mal zeigte, hat er sein Publikum scharenweise begeistert. Und ist denn jetzt alles geklärt? NEIN! Denn wenn Frauen erst mal angefangen haben zu fragen, lassen sie bekanntlich nicht mehr locker. Horst Schroth hat sich an die Arbeit gemacht, wie immer an seiner Seite Regisseur Ulrich Waller. Die erkenntnisreichen Antworten auf die Befindlichkeiten von Kopf, Herz und Bauch des weiblichen Geschlechts gibt er in seinem aktuellen Programm - treffsicher, feinsinnig und wie immer unfassbar komisch.

10. Dezember 2018  
17,80 € und 35,40 €

### Poesie-Wettstreit live on stage

## Late Night Poetry Slam



Bühnenliteratur trifft zu später Stunde auf eines der traditionsreichsten Häuser Deutschlands: Poetry Slam goes Late Night im St. Pauli Theater! Lyrik, Spoken Word, Comedy, lustige Poeme und ernste Kurzgeschichten treffen auf das älteste Privattheater Hamburgs. Und im Finale wird dann das Publikum entscheiden: Wer erreicht den Titel der St. Pauli-Slam-Champion'nesse? Eine Veranstaltung vom Kampf der Künste in Zusammenarbeit mit dem St. Pauli Theater

30. Dezember 2018  
19,90 € und 24,90 €

### Nacht-Tankstelle

Von Franz Wittenbrink

Mit: Victoria Fler, Peter Franke, George Meyer-Goll, Marion Martienzen, Tim Koller, Erik Schäffler / Rolf Clausen, Anne Weber

Regie: Franz Wittenbrink | Bühne: Raimund Bauer | Kostüme: Nini von Selzam  
Musikalische Leitung: Franz Wittenbrink / Matthias Stötzel

Am 1. Dezember 2008 feierte Franz Wittenbrinks „Nacht-Tankstelle“ umjubelte Premiere im St. Pauli Theater. Damals stand sie noch, die legendäre Esso-Tankstelle in der Taubenstraße, an der sich die Nachtschwärmer trafen... Längst gehören das Weihnachtsmärchen und die Protagonisten dieses Kiez-Krippenspiels - die Punkeerin, der arbeitslose Seemann, der Philosophieprofessor, der junge Rapper, die aus dem Augustinum entlaufene Seniorin samt der sie suchenden polnischen Altenpflegerin, die Bordsteinschwalbe und die Investmentbankerin - an Weihnachten zu den guten Freunden des Hamburger Publikums.

„Sieben sensationelle Darsteller liefern pralles Musiktheater.“

Die Welt

25. Dezember 2018 bis 4. Januar 2019  
18,80 € und 71,90 €



Hauptförderer  
Hapag-Lloyd  
Stiftung



Wir danken unserem Hauptförderer, der Hapag-Lloyd Stiftung, für die umfassende Unterstützung.



Tickets unter: 040 - 4711 0 666 und st-pauli-theater.de sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen

Kassenöffnungszeiten: Mo. bis Sa.: von 10 bis 19 Uhr, so. und feiertags: von 14 bis 19 Uhr, Abendkasse: jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn