



seit 1841

ST. PAULI THEATER

ehemals Ernst Drucker Theater

SPIELPLAN OKTOBER

The 27 Club in concert



A Tribute to: Jimi Hendrix, Amy Winehouse, Janis Joplin, Kurt Cobain, Jim Morrison, Brian Jones (Rolling Stones) and more

„In der Rockshow „The 27 Club“ lebt Musikgeschichte als starke Hommage wieder auf.“
Hamburger Abendblatt

Legenden wie Jimi Hendrix und Janis Joplin, Ex-Rolling-Stone Brian Jones und The Doors-Frontmann Jim Morrison, Kurt Cobain und Amy Winehouse. Sie alle hatten eines gemeinsam: Ein Leben am Limit, das viel zu früh tragisch endete – mit nur 27 Jahren, getreu der Lebensphilosophie „live fast, love hard, die young“, der sich die Ausnahmekünstler mit Leib und Seele verschrieben hatten. War es reiner Zufall, dass die Musikikonen ganzer Generationen im selben Alter starben? Oder einfach nur ihr exzessiver Lebensstil, der sie zu Mitgliedern des geheimnisvollen 27 Club werden ließ?

The 27 Club begibt sich auf eine packende Spurensuche und bringt die grandiose Musik jener unsterblichen Legenden auf die Bühne – eine faszinierende Zeitreise zu den größten Momenten des Rock 'n' Roll. Von Jimi Hendrix' „Purple Haze“ über den Stones-Klassiker „(I Can't Get No) Satisfaction“ und Janis Joplins „Piece of My Heart“ bis hin zu Nirvanas Grunge-Hymne „Smells Like Teen Spirit“: 13 handverlesene, hochkarätige Vollblutmusiker aus Großbritannien verneigen sich in einer einzigartigen Hommage vor ihren Idolen, die ganze Generationen prägten und Musikgeschichte schrieben. 2013 und 2015 waren diese Ausnahme-Künstler bereits zu Gast im St. Pauli Theater und wurden frenetisch gefeiert!

Bis 5.10.2017
Di. bis Fr., jeweils 19.30 Uhr
So. 1., 8. und 15.10., jeweils um 18 Uhr
Sa. 7. und 14.10., jeweils 17 und 21 Uhr
Preis: 19,90 € bis 56,90 €

Oktober 2017

01 So 18:00	„The 27 Club“ – in Concert
02 Mo 20:00	Harbour Front Festival präsentiert: Rolando Villazón
03 Di 19:30	„The 27 Club“ – in Concert
04 Mi 19:30	„The 27 Club“ – in Concert
05 Do 19:30	„The 27 Club“ – in Concert
06 Fr 19:30	„The 27 Club“ – in Concert
07 Sa 17:00	„The 27 Club“ – in Concert
	21:00 „The 27 Club“ – in Concert
08 So 12:00	Zündstoffe im Hamburger Theater Festival: Sebastian Koch - Catarina Felixmüller
	18:00 „The 27 Club“ – in Concert
09 Mo	Spielfrei
10 Di 19:30	„The 27 Club“ – in Concert
11 Mi 19:30	„The 27 Club“ – in Concert
12 Do 19:30	„The 27 Club“ – in Concert
13 Fr 19:30	„The 27 Club“ – in Concert
14 Sa 17:00	„The 27 Club“ – in Concert
	21:00 „The 27 Club“ – in Concert
15 So 18:00	„The 27 Club“ – in Concert
16 Mo 20:00	Kurt Krömer: „Heute stimmt alles - Tour 2017“
17 Di 20:00	Kurt Krömer: „Heute stimmt alles - Tour 2017“
18 Mi 20:00	Hamburger Theaterfestival: Leseproben mit Meret Becker und Ben Becker
19 Do 20:00	Hamburger Theaterfestival: „Das kunstseidene Mädchen“
20 Fr 19:30	Bill Ramsey swings - Mit dem Achim Kück Quartett
21 Sa 18:00	Kiezstürmer
22 So 18:00	Kiezstürmer
23 Mo – 29 So	Endproben „Monsieur Claude und seine Töchter“
30 Mo 19:30	(VA) „Monsieur Claude und seine Töchter“
31 Di 19:30	(VA) „Monsieur Claude und seine Töchter“

(VA) Voraufführung Änderungen vorbehalten

Harbour Front Literaturfestival

Rolando Villazón

Der weltberühmte Tenor mit seinem zweiten Roman „Lebenskünstler“

Mit: Juliane Hielscher, Milena Karas, Rolando Villazón

2. Oktober 2017, 20.00 Uhr

Preis: 16,- € bis 24,- €



Hamburger Theater Festival

Zündstoffe:

„Zwischen Traum und Wirklichkeit – wieviel Mut braucht ein Schauspieler?“

Wieviel Wahnsinn braucht die Kunst?“

Mit: Sebastian Koch – Catarina Felixmüller

8. Oktober 2017, 12.00 Uhr • Preis: 15,- € und 25,- €

Nur an der Theaterkasse 10,- € für Schüler, Studenten, Azubis – keine Gruppen

Leseprobe: Macbeth von William Shakespeare

Mit: Meret Becker und Ben Becker

18. Oktober 2017, 20.00 Uhr • Preis: 12,- € bis 37,- €

Das kunstseidene Mädchen – Nach dem Roman von Irmgard Keun

Von und mit: Fritz Haberlandt und Jens Thomas

19. Oktober 2017, 20.00 Uhr • Preis: 12,- € bis 37,- €



Live Legends präsentiert:



Kurt Krömer „Heute stimmt alles-Tour“ 2017

Kurt Krömer ist mit seinem aktuellen Programm „Heute stimmt alles“ bereits seit 2015 auf Tournee durch Deutschland und Österreich. Die Nachfrage ebbt seitdem nicht ab, das Publikum strömt in Scharen. Schon jetzt sind seine Vorstellungen 2018 im Vorverkauf.

16. und 17. Oktober 2017, jeweils 20.00 Uhr (Restkarten)

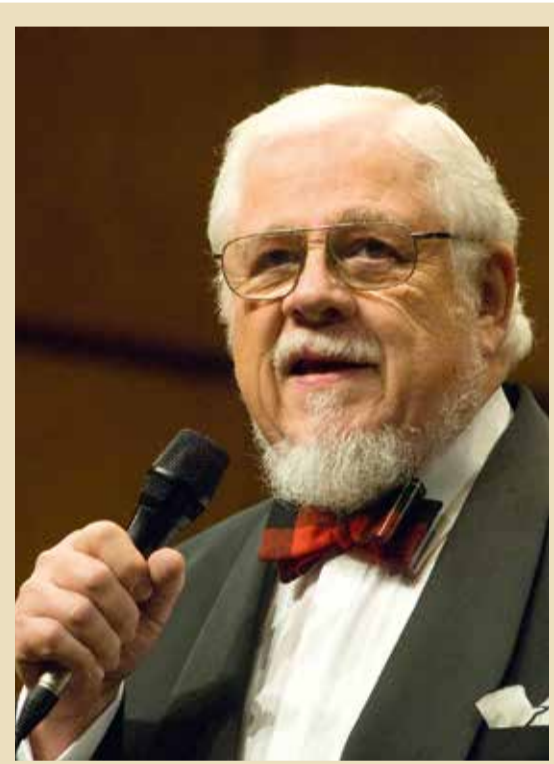
„Stresssituation-Tour“: 7. bis 9. Oktober 2018, jeweils 20.00 Uhr

Preis: 21,90 € bis 42,90 €

Bill Ramsey und das Achim Kück Quartett

Die häufigste Frage der Journalisten: „Wie kamen Sie dazu, von Schlager auf Jazz umzuwechseln?“ Dass die Frage umgekehrt sein sollte, können nur diejenigen wissen, die sich Mitte der 50er Jahre intensiv mit der Jazzszene beschäftigt haben. 2016 verzauberte er das Publikum in einem Konzert anlässlich seines 85. Geburtstags, nun kommt er zurück auf die Bühne des St. Pauli Theaters.

20. Oktober 2017, 19.30 Uhr • Preis: 17,90 € bis 37,90 €



KIEZSTÜRMER Das Festival der jungen Regisseure

Dieses kleine Festival wurde 2005 von Intendant Ulrich Waller und der Theaterakademie Hamburg ins Leben gerufen. Der Regienachwuchs hat hier die Chance, seine Ideen im „echten Betrieb“ auf einer großen Bühne zu realisieren.

Ein ganzes Wochenende wird sich von mittags bis spät in die Nacht der rote Samtvorhang des St. Pauli Theaters heben. Alicia Geugelin, Gregor Schuster und Felix Zeppenfeld haben jeweils am Samstag Premiere, am Sonntag sind ihre Inszenierungen dann noch einmal zu sehen. Gar nicht genug danken kann man in diesem Zusammenhang der Hamburgischen Kulturstiftung, die die KIEZSTÜRMER-Reihe seit Jahren unterstützt und damit künstlerische Experimente dieser Art auch für ein frei finanziertes Privattheater ermöglicht.

Termine: 21. und 22. Oktober 2016, jeweils ab 18.00 Uhr

Preis: 9,- € / Festivalticket 16,- € , freie Platzwahl

Unterstützt durch:
hamburgische
Kulturstiftung

Monsieur CLAUDE UND SEINE TÖCHTER

Mit: Patrick Abozen, Holger Dexne, Hannah Rebekka Ehlers, Victoria Fleer, Patrick Heyn, Knut Koch, Eric Lee Johnson, Marina Lubrich, Love Newkirk, Michael Prella, Angela Schmid, Anneke Schwabe, Martin Wolf u.a.

Regie: Ulrich Waller
Bühne: Nina von Essen
Kostüme: Ilse Welter

Monsieur Claude und seine Frau Marie sind ein zufriedenes Ehepaar in der französischen Provinz und haben vier ziemlich schöne Töchter. Am glücklichsten sind sie, wenn die Familientraditionen genau so bleiben wie sie sind. Erst als sich drei ihrer Töchter mit einem Muslim, einem Juden und einem Chinesen verheiraten, geraten sie unter Anpassungsdruck. In die französische Lebensart weht der raue Wind der

Globalisierung und jedes gemütliche Familienfest gerät zum interkulturellen Minenfeld.

Musik in den Elternohren ist da die Ankündigung der jüngsten Tochter, einen – Halleluja! – französischen Katholiken zu heiraten. Doch als sie ihrem vierten Schwiegersohn, dem schwarzen Charles, gegenüberstehen, reißt Claude und Marie der Geduldsfaden. Geschwächt durch Beschneidungsrituale, Hühnchen halal und koscheres Dim Sum ist ihr Toleranzvorrat restlos aufgebraucht. Doch auch Charles' Familie knirscht über diese Partie mächtig mit den Zähnen. Weniger um bei den Hochzeitsvorbereitungen zu helfen als sie zu sabotieren, lassen sich die Eltern auf ein Kennenlernen ein. Was folgt ist ein Gemetzel der nationalen Ressentiments und kulturellen Vorurteile. Bis das familiäre Federnrupfen dem Brautpaar die Lust an der Hochzeit zu verderben droht...

„Ohne gestreckten Zeigefinger, aber mit perfektem Timing und viel Herz, ist „Monsieur Claude...“ eine intelligente Komödie für intelligente Menschen. Gibt's nicht oft.“ KulturSpiegel

Voraufführungen:
30. bis 31.10. und 1.11.2017,
jeweils 19.30 Uhr

Premiere:
2.11.2017, 19.30 Uhr

Weitere Vorstellungen:
3. bis 5., 7. bis 12., 14. bis 19.,
21. bis 26.11. und 28.11. bis 3.12.2017
jeweils 19.30 Uhr, sonntags 18.00 Uhr,
Sonntag, 26.11. und 3.12. um 19.30 Uhr

Preis: 19,90 € bis 59,90 €

Hauptförderer
Hapag-Lloyd
Stiftung



Wir danken unserem Hauptförderer, der Hapag-Lloyd Stiftung,
für die umfassende Unterstützung.



Tickets unter: 040 - 4711 0 666 und st-pauli-theater.de sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen

Kassenöffnungszeiten: Mo. bis Sa.: von 10 bis 19 Uhr, so. und feiertags: von 14 bis 19 Uhr, Abendkasse: jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn