

Nacht-Tankstelle von Franz Wittenbrink

**Mit: Victoria Flerer, Peter Franke, George Meyer-Goll, Marion Martienzen,
Tim Reingruber, Erik Schäffler / Rolf Claussen, Anne Weber**

Regie: Franz Wittenbrink

Bühne: Raimund Bauer

Kostüme: Nini von Selzam

Musikalische Leitung: Franz Wittenbrink / Matthias Stötzel

Wenn eine der großen Hamburger Tageszeitungen dem St. Pauli Theater attestiert, dort liefe das zur Zeit beste Musical der Stadt, dann schreit das nach Wieder-aufnahme und das nun im dritten Jahr! Und in der Tat wäre es auch zu schade, wenn dieses Weihnachtsstück für Erwachsene nicht mehr zu sehen wäre.

Die Tankstelle um die Ecke ist der Ort, an dem sich die Nachtschwärmer treffen. Und es ist ein besonderer Abend, der da allerlei Volk – in diesem Fall die Punkerin, den arbeitslosen Seemann, den Philosophieprofessor, den jungen Rapper, die aus dem Augustinum entlaufene Seniorin samt der sie suchenden polnischen Altenpflegerin, der Betrunkene von der Weihnachtsmannvermittlung, die Prostituierte, die Investment-Bankerin oder gar ein Eisbär - in ihrer Tristesse vereint: Der Heilige Abend. Zeit einzukehren, das Jahr Revue passieren zu lassen. Selten sind die Menschen in ihren Gefühlen so ungeschützt wie in diesen Stunden. Die alten Rituale helfen da über manche Verwirrung hinweg.

Franz Wittenbrink ist ein Multitalent - er ist gleichermaßen Komponist, Dirigent, Arrangeur und Regisseur. Mit seinen schlicht „Liederabende“ genannten Produktionen sorgt er für Furore. Dabei ist sein Erfolgsrezept nach eigener Einschätzung ganz einfach: „Ich versuche Geschichten zu erzählen, denen das Publikum eher wie in einem Schauspiel folgt, wobei die Figuren, statt miteinander zu reden, halt singen.“

Premiere: 01. Dezember 2008

Pressestimmen

Hamburger Abendblatt: „Der neue Wittenbrink am St. Pauli Theater ist Hamburgs bestes Musical.“

Die Welt: „Sieben sensationelle Darsteller liefern pralles Musiktheater.“

NDR Kultur: "Manchmal schon hat man Franz Wittenbrink vorgeworfen, Liederabende von der Stange zu liefern – dieser hier ist fraglos einer der besten. Stand Ovationen."