

LUST

Der neue Liederabend von Franz Wittenbrink

Mit: Sabrina Ascacibar, Cordula Gerburg, Susanne Jansen,
George Meyer-Goll, Erik Schäffler, Anneke Schwabe, Anne Weber

Regie: Franz Wittenbrink

Bühne: Raimund Bauer

Kostüme: Renata Kos

Musikalische Leitung: Matthias Stötzel / Franz Wittenbrink

„Franz Wittenbrink ist der Joker des deutschen Musiktheaters. Er weiß, was gespielt werden muss, damit die Leute zuhören.“ – so die FAZ. Mit seinen schlicht „Liederabende“ genannten Stücken sorgt er auf allen großen Bühnen von Wien bis Berlin, vom Burgtheater bis zum Berliner Ensemble, für Furore.

Sein neues Werk „LUST“ spielt im direkten Umfeld des St. Pauli Theaters – ist dem Haus auf dem Kiez quasi direkt auf den Leib geschrieben. Es widmet sich denen, die auf der Reeperbahn abends nicht im Rampenlicht stehen und sich auch nicht entblößen müssen, um Lust zu haben. Schauplatz ist eine Tabledance-Bar am Morgen. Deshalb treten dort auch nicht die üblichen Damen (und Herren) auf, sondern die Mitglieder der Putzkolonne und andere Gestalten, die sich am frühen Morgen in solch' ein Etablissement verirren.

Premiere: 01. April 2006

Pressestimmen

Hamburger Abendblatt: „Am Schluss tobte das Publikum wie bei einem Popkonzert. LUST dürfte ein Hit am St. Pauli Theater werden.“

Die Welt: Hingehen muss man, mitlieben, **leiden, lachen. Der Jubel war** unbeschreiblich.“

BILD: "Franz Wittenbrink, der König der Liederabende begeistert im St. Pauli Theater."

Süddeutsche Zeitung: "Auf Hamburgs Kiez, im St. Pauli Theater auf der Reeperbahn, gleich neben der Davidwache, hat Franz Wittenbrink das neueste Exemplar seiner hoch geschätzten Liederabende herausgebracht – eine Maßanfertigung für den Ort und eine Selbstgänger mit Niveau. – Zum Schluss tobt und trampelt das Publikum. Drei Zugaben."